

Muu Ediz Illustrata

Mukky Muu La mucca Lilli. Muu! MuccaMuu! Fa la mucca. Libro sonoro Muu! Le voci degli animali La mucca Muu e i suoi amici. Libro pop-up Muu! Muu! Libro sonoro Irlanda. Ediz. illustrata Touring Editore India del Nord. Ediz. illustrata Touring Editore The nerd tattoo project. Tatuaggi nerd made in Italy Digital Index Editore

L'œuvre de Jacques-Louis David (1748-1825) constitue sans doute, avec celles de Nicolas Poussin et de Paul Cézanne, un des trois grands tournants dans l'évolution de l'art français. Homme des Lumières, mais aussi nourri des exemples moraux de la littérature antique, David a su infléchir le cours de l'école picturale de son temps, et symbolise mieux que tout autre ce que fut cette forme de "retour à l'ordre" que représente le néo-classicisme français. L'usage du dessin fut déterminant dans cette évolution; devant le spectacle des ruines antiques révélées lors de ses deux séjours romains, David n'a cessé de dessiner dans ses carnets et ses albums, tout en inventant un style graphique original, fait de rigueur et d'acuité. C'est avec cette même exigence qu'il préparera par le dessin ses grandes compositions d'avant la Révolution (Le Serment des Horaces, le Brutus) comme, plus tard, les immenses scénographies dédiées à la geste de Napoléon. Le Louvre conserve le plus important fonds de dessins de David au monde, avec deux des douze albums romains où l'artiste réunissait ses souvenirs de voyage, ainsi que huit carnets dans lesquels on peut suivre, page après page, la genèse de compositions aussi célèbres que Le Sacre ou La Distribution des aigles. Parmi les dessins isolés, on remarquera l'icône la plus fameuse de la période de la Révolution, le grand dessin du Serment du feu de paume, précieux témoignage d'un projet qui ne fut jamais mené à bien, ainsi que des études de portraits et de figures d'une absolue sincérité, qui témoignent de l'évolution politique d'un peintre qui fut aussi un acteur engagé de l'Histoire.

Delve inside the myriad landscapes of Japan with this stunning collection of photographs and discover the nation's extraordinary diversity of places, people and experiences – from moments in awe-inspiring cities to quiet escapes in remote, exotic corners.

The Nerd Tattoo Project è uno spazio dedicato ai tatuaggi a tematica nerd, al significato che c'è dietro al termine nerd, alla figura di chi li possiede e al valore che questa persona ha dato al proprio tatuaggio. Questo libro digitale è il frutto di una continua ricerca di gente e storie nuove. Foto, interviste, video, testimonianze da ogni parte d'Italia. I tatuaggi nerd sono un po' come vessilli indossati. Perché qualcuno si fa dei tatuaggi nerd? Per essere tribù. Non è molto diverso dall'indossare una maglietta nerd, o avere il tuo personaggio di JoJo preferito come Avatar, o fare flaming su /a/, o dire "lol" a voce alta anziché farsi una sana risata old school. Quali siano i requisiti che dovrebbe avere un tatuaggio per essere considerato "nerd"? Basta semplicemente che richiami una qualsiasi opera di fantasia? Qual è la caratteristica che rende "nerd" il tuo tatuaggio? Non importa, l'importante è comparire nel Nerd Tattoo Project di Mattia, Marcella e Sunni! Questo primo volume inaugura dunque l'inizio di questa "rivista" a tempo indeterminato. Alla quale potreste anche essere ospiti voi stessi in futuro! Un viaggio inatteso nell'immaginario Nerd italiano.

A powerful view of contemporary Latin American art from the Jean and Colette Cherqui Collection, one of the largest in the world.

Un libro per avvicinare il lettore ai gatti, offrendo tutte le nozioni basilari e i suggerimenti necessari per scegliere nel variegato mondo delle razze, tutte descritte e illustrate con immagini.

[Copyright: f9bd3fe199f05cddbcbdf72e5f8afde7e](https://www.digipix.com/author/f9bd3fe199f05cddbcbdf72e5f8afde7e/)